

De sätter färg på Sundsvall med sin konst: "Det lyfter hela gatan"

16 augusti 2021

I sommar får fyra konstnärer sätta sin prägel på fasader och elskåp i Sundsvall och Skönsberg. Projektet handlar om att försköna stadsbilden och Sundsvalls kommun är beställaren.

Hanna Lilja, Jörgen Gucco Sundelin, Fredrik Wimmercraz och Lars-Åke Högstedt har till den sista augusti på sig att färdigställa sina verk – sedan blir det vernissage.

– Det är en ära att få smycka Sundsvall och det är läckert att så många får se vår konst, säger Jörgen Gucco Sundelin.



[Maria EilertsenText](#)

[Maria EilertsenFoto](#)



"Det påminner om kurbits men är helt fritt från regler. Jag håller upp händerna och det kommer till mig. Jag ritat upp ett rutnät och sedan får motivet växa fram. Färgen är det enda som varit bestämt innan", berättar Hanna Lilja.
Bild: Maria Eilertsen

På Centralgatan i Sundsvall klättrar Hanna Lilja vant upp på en stege, hon doppar försiktigt en tunn pensel i burken med grön färg. Flera som går förbi tittar nyfiket och några vågar ställa frågan vad det är hon gör.

– Jag fick förfrågan av Sundsvalls kommun att måla på tre utsedda platser längs den här gatan, säger hon och nickar mot en kurbitslik mandala som hon är klar med.



Ett av Hanna Liljas konstverk. (Blomman till vänster i bild tillhör inte hennes utsmyckning.)

Bild: Maria Eilertsen

Den går i gråa och brunlila nyanser. Den andra som hon nästan är klar med går i gröna skalor och den tredje ska vara röd.

Annons

– Det här är en ära men samtidigt väldigt jobbigt att lämna verket innan det är klart. Jag skulle vilja övernatta och hålla det skylt tills det är helt klart, säger hon och får medhåll av konstnären Jörgen Gucco Sundelin.



Skapandet är intuitivt för dem båda. "Man vet inte vad man söker men man vet precis när man har hittat det, säger Hanna Lilja. "Precis så är det", säger Jörgen Gucco Sundelin.

Bild: Maria Eilertsen

De båda är nöjda med sitt "sommarjobb" där uppdraget är att försköna Sundsvall.

Enligt projektledaren Samuel Andersson på Sundsvalls museum har kommunen, några fastighetsägare och Sundsvalls Energi upplåtit platser fasader och elskåp där de fyra konstnärerna fått fria händer att ge uttryck för sin konst. Ett projekt som pågår på flera platser i Sverige.



"Mitt koncept i mitt skapande är träd Kronornas bladverk. Jag hittar former och känslouttryck i de olika nyanserna, säger Jörgen Gucco Sundelin.
Bild: Maria Eilertsen



Med varsam hand sätter konstnären Hanna Lilja de sista gröna nyanserna på sitt konstverk.

Bild: Maria Eilertsen

– Jag var med även i fjol och har målat flera elskåp längs Esplanaden. I år ska jag måla två fasadmålningar på Centralgatan och ett par elskåp vid Stora torget, säger Jörgen Gucco Sundelin.

Hur känns det att ni får chansen att visa er konst för allmänheten?

– Det är jätteroligt och helt fantastiskt att så många kan få ta del av det man gör, säger Jörgen Gucco Sundelin.

"Offentlig gestaltning i stan gör stadskärnan mer levande", säger Hanna Lilja.



Jörgen Gucco Sundelin målade 16 elskåp förra sommaren i år målar han på två skåp vid stora torget.
Bild: Maria Eilertsen

– Det känns helt underbart och det är säkert roligt för de som går förbi att det händer något. Längs den här gatan behövs det verkligen konst, säger Hanna Lilja.

– Det lyfter hela gatan och man ser fasaderna med nya ögon, säger Jörgen Gucco Sundelin.

Kommer konstverken att vara belysta?

– Nej det kommer bara att vara naturligt ljus på dem, berättar Jörgen.

För att deras målningar ska vara beständiga använder de sig av fasadfärg och metallfärg.



"Den här gatan är lite skum. Det finns inga fönster och det ett avskilt läge och nära till Systembolaget – det kan vara därför de valt den här gatan", säger Hanna Lilja om Centralgatan i Sundsvall.

Bild: Maria Eilertsen

De två konstnärerna Fredrik Wimmercranz och Lars-Åke Högstedt är verksamma i Skönsberg och där målar de på flera platser från busshållplatsen vid bensinmacken genom centrum och in på Minigolfbanan.

Om projektet kommer att fortsätta även nästa år är oklart enligt projektledaren.

Den sista augusti ska alla målningarna vara klara och då funderar konstnärerna på att ordna ett vernissage.

– Det är helt klart värt att fira, säger de.



Jörgen Gucco Sundelin.
Bild: Maria Eilertsen



Hanna Lilja
Bild: Maria Eilertsen



Centralgatan i Sundsvall får två stora verk av Jörgen Gucco Sundelin och tre av Hanna Lilja.
Bild: Maria Eilertsen



Hanna Liljas gröna konstverk.
Bild: Maria Eilertsen



Maria Eilertsen maria.eilertsen@st.nu 060–19 72 75